Objectifs pédagogiques de la visite maternelle :

Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions

L'objectif principal de l'école maternelle étant l'acquisition du langage, les visites sont construites en interaction avec les élèves. En effet, par un jeu de questions-réponses, le guide permet à ceux-ci de **prendre la parole dans le groupe** pour s'exprimer, d'échanger et de répondre à des questions. Cela permet également aux élèves d'être acteurs de leur visite. En effet celle-ci se construit en fonction des éléments apportés par eux tout en suivant la trame construite par le guide.

La visite leur permet aussi d'acquérir un vocabulaire spécifique lié notamment au château et au Moyen Age. **Les différentes situations d'évocation entraînent les élèves à mobiliser le langage pour se faire comprendre sans autre appui.**

- Communiquer avec les adultes et avec les autres enfants par le langage en se faisant comprendre
- S'exprimer dans un langage syntaxiquement correct et précis. Reformuler pour mieux se faire comprendre
- Pratiquer divers usages du langage oral : raconter, décrire, évoquer, expliquer, questionner, proposer des solutions, discuter son point de vue

Apprendre ensemble et vivre ensemble

A travers la visite du château de Ranrouët, les élèves découvrent un nouvel endroit où ils vont appliquer les principes appris à l'école. Le site possède ses propres règles, notamment de sécurité qu'il faut respecter. Les élèves rencontrent d'autres adultes, guides et intervenants. Ils mettent en œuvre les règles de politesse et de civilité qu'ils connaissent notamment en respectant la parole de chacun sans la couper.

Avec les questionnaires-jeu (rallye-photo), les élèves se retrouvent en petits groupes, coopèrent et collaborent.

-appliquer les premières acquisitions des principes de vie en société

-participer à la réalisation de projets communs, coopérer

-apprendre les règles de la communication et de l'échange

-les règles collectives sont données et justifiées par le guide et l'enseignant qui signifient à l'enfant les droits et obligations

Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques

Les ateliers qui couplent les visites guidées du château permettent d'aborder avec les élèves les arts du visuels, les arts du son et les arts du spectacle vivant notamment l'atelier modelage et le spectacle de marionnettes sur les animaux du château.

Lors de l'atelier modelage, les enfants réalisent une composition plastique en volume (en terre).

La visite guidée des plus petits est rythmée par une petite comptine de doigts.

- Réaliser des compositions plastiques, seul ou en petit groupe, en choisissant et combinant des matériaux, en réinvestissant des techniques et procédés
- Repérer et reproduire, corporellement ou avec des instruments, des formules rythmiques simples

Construire les premiers outils pour structurer sa pensée

Découvrir les nombres et leurs utilisations :

Nombreux éléments du château se prêtent à aborder les suites numériques par le décompte (nombre de tours, nombre de besants...).

Explorer des formes, des grandeurs, des suites organisées :

Le château, construction en volume, est l'occasion d'aborder la nomination de plusieurs formes. De plus les formes géométriques peuvent être abordées en atelier modelage.

- Quantifier des collections jusqu'à dix au moins
- Dire la suite des nombres (jusqu'à trente)
- Savoir nommer quelques formes planes et reconnaître quelques solides

Explorer le monde

• **Se repérer dans le temps :**

Grâce au site, on aborde la notion de passé lointain : le Moyen Âge. **Si l'appréhension du temps très long (temps historique) est plus difficile pour les élèves**, le contact avec un site historique facilite la perception de cette différence temporelle (passé proche et passé lointain). Cette expérience permet **de consolider la notion de chronologie**, notamment avec cet **élément du patrimoine architectural proche**.

• **Faire l'expérience de l'espace :**

La déambulation dans le château permet aux élèves de découvrir un nouvel espace qui n'est pas familier.

Le rallye-photo met en place un itinéraire à suivre à travers différentes étapes mais permet aussi de repérer des éléments architecturaux grâce à **l'utilisation de représentations diverses (photos aériennes, plans du château, dessins...)**. **Les enfants apprennent à restituer leurs déplacements et à en effectuer de nouveaux à partir de consignes.**

- Utiliser des marqueurs temporels adaptés
- Situer des objets par rapport à soi, entre eux, par rapport à des objets repères (rallye-photos)
- Se situer par rapport à d'autres, par rapport à des objets repères (rallye-photos)
- Se situer dans l'espace
- Comprendre et utiliser à bon escient le vocabulaire du repérage et des relations dans le temps et dans l'espace

Explorer le monde du vivant, des objets, de la matière

Le château est un site extérieur qui permet d'observer différentes manifestations de la vie animale et végétale. Le spectacle de marionnettes sur les animaux du château permet d'approfondir les connaissances sur quelques espèces y vivant.

Les enfants sont également amenés à **explorer la matière**, notamment la terre à travers l'atelier modelage.

- Reconnaître les principales étapes du développement d'un animal ou d'un végétal, dans une situation d'observation du réel ou sur une image
- Choisir, utiliser et savoir désigner des outils et des matériaux adaptés à une situation (atelier modelage)
- Réaliser des constructions (atelier modelage)